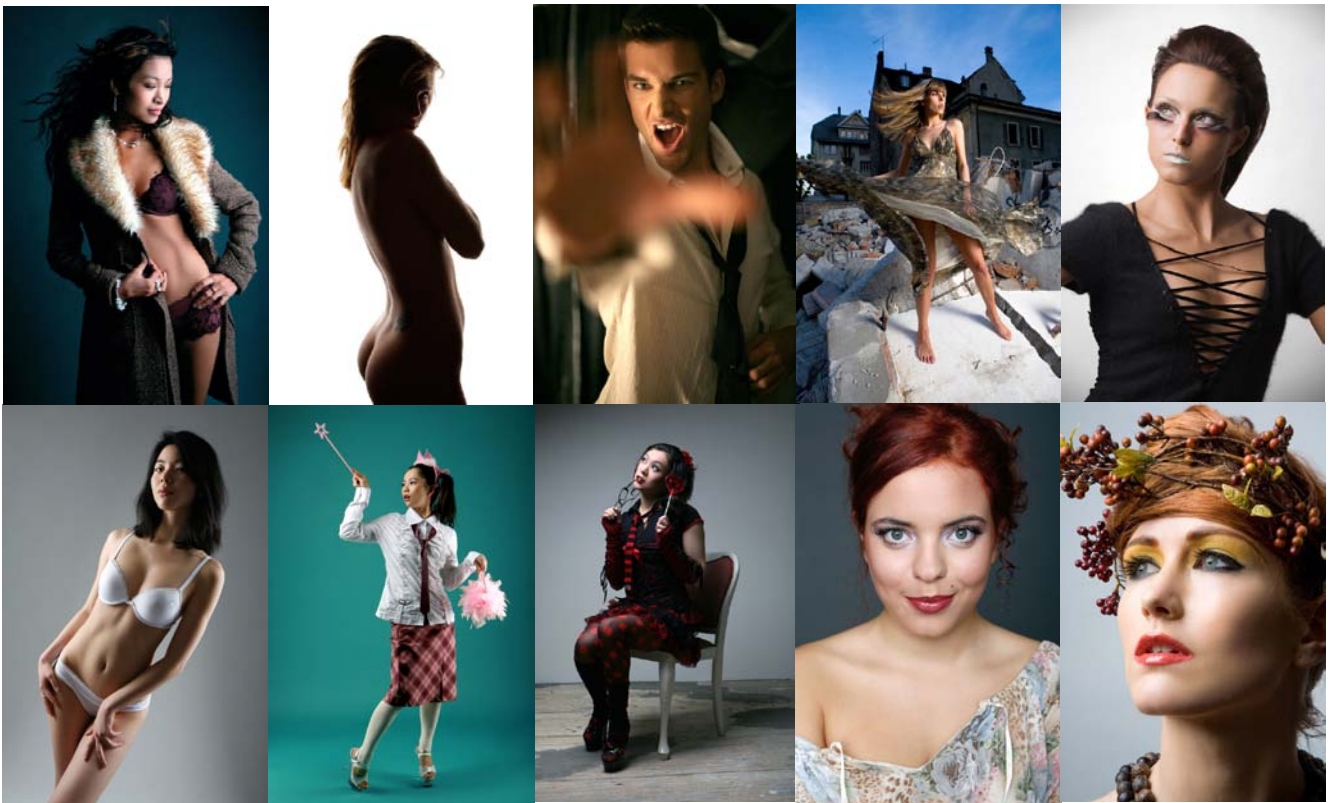


# Tipps - Ablauf - Preise

Fotoshootings für Privatpersonen



Oliver Oettli Photography  
Nidaugasse 1  
2502 Biel  
Switzerland

Phone: +41 (0)32 322 77 68  
Mobile: +41 (0)78 891 56 90  
oliver@oliveroettli.com  
www.oliveroettli.com

## **Allgemeines**

Wer hat nicht schon davon geträumt, sich einmal professionell ins beste Licht rücken zu lassen? Für erfahrene Models kann diese Checkliste eine hilfreiche Gedankenstütze sein, und für Einsteiger eine interessante Lektüre wie es bei einem Shooting zu und her geht.

Habe Mut und versuch es. Teile Dich dem Fotografen mit und sag ihm direkt was Du Dir vorstellst. Bei einem Auftragsshooting wird der Fotograf Dir genauestens erklären was erwartet wird, lass Dir das genau durch den Kopf gehen und willige nur ein, wenn Du mit Freude an die Sache gehen kannst. Das wird sich auf den Bildern immer positiv bemerkbar machen.

Für grössere Shootings empfiehlt sich immer, vorher bei einem Meeting die Details, Deine Wünsche und Vorstellungen zu diskutieren. Wir diskutieren Deine Vorstellungen und Wünsche und zusammen mit meiner Erfahrung definieren wir, wie die Fotos aussehen sollen, wie sie wirken sollen und wir planen die genaue Umsetzung.

Durch das Kennen lernen erfahre ich vor allem auch einiges über Dich, Deine Persönlichkeit, Deinen Geschmack und Deine Prioritäten. Dadurch erhält unsere Zusammenarbeit die nötige Individualität, die persönliche Note, welche es mir ermöglichen, eben die speziellen und ausdrucksstarken Fotos zu machen, die Du Dir gewünscht hast.

## **GENERELLE VORBEREITUNGEN**

Wie bei vielen Dingen im Leben ist eine gute Vorbereitung schon die halbe Arbeit und sie legt den Grundstein für ein erfolgreiches Foto-Shooting. Je exakter Du weisst, was Du überhaupt willst, umso eher können wir Deinen Vorstellungen gerecht werden. Du kannst Dir Ideen und Anregungen aus Zeitschriften, Katalogen, Büchern oder Internet holen. Mach Dir kleine Notizen und schneide gewisse Bilder aus. Probiere unterschiedliche Posen, Kleider und Kombinationen zu Hause vor dem Spiegel aus und experimentiere mit einigen Accessoires.

Grundsätzlich gilt, dass die Haut eines der schönsten „Kleidungsstücke“ für ein Foto ist. Such Dir daher eher Kleidungsstücke aus, die auch ein wenig (oder viel) Haut zeigen. Auch eine kleine Auswahl an hübschen Dessous ist immer von Vorteil. Diese können Teilweise in hervorragender Weise mit anderen Kleidungsstücken kombiniert werden. Auch ein alter Mantel, welcher eigentlich schon lange in die Kleidersammlung gehört, kann für spezielle Bilder hervorragend geeignet sein. Lass Deiner Fantasie freien Lauf und scheue Dich nicht, gleich mit einem ganzen Koffer voller Kleider und Accessoires ins Studio zu kommen, wir werden uns ausreichend Zeit für Dich nehmen.

Es ist empfehlenswert in lockerer Kleidung zu erscheinen und mindestens zwei Stunden zuvor keine Unterwäsche zu tragen. Insbesondere BH-Träger hinterlassen schnell Abdrücke, welche auf dem Bild stören und nur noch mit digitaler Bearbeitung entfernt werden können. Auch wenn Du nicht zu einem Teilakt- oder Akt- Shooting kommst, empfehlen wir Dir diese Vorgehensweise, denn nur schon bei ein wenig „Schulter oder Rücken zeigen“ können diese Abdrücke auf den Bildern stören.

Du darfst selbstverständlich gerne eine Begleitperson mitbringen, solange Sie diese Person Dich nicht ablenkt oder hemmt. Erscheine ausgeruht, ein Shooting ist anstrengend und erfordert viel Geduld.

## **Location**

Im Normalfall findet das Shooting in meinem Studio in Biel statt. Möglichkeiten für eine Location kann z.B. ein Hotelzimmer, die Natur oder eine Fabrik sein. Hier gibt es eigentlich keine Einschränkungen. Nenne mir Deinen Wunsch und ich werde ihn erfüllen.

Oliver Oettli Photography  
Nidaugasse 1  
2502 Biel  
Switzerland

Phone: +41 (0)32 322 77 68  
Mobile: +41 (0)78 891 56 90  
oliver@oliveroettli.com  
www.oliveroettli.com

## **DER ABLAUF**

Als erstes werden wir zusammen den Release-Modelvertrag durchgehen und gegenseitig unterzeichnen. Der Bildrechtliche Schutz und die Wahrung der Interessen beider Seiten ist uns sehr wichtig.

Im Studio gehen wir zusammen Deine Kleiderauswahl durch, legen die Kombinationen und die Reihenfolge fürs Shooting fest. Das Haarstyling kann bei Absprache ebenfalls durch unseren Make Up Artist gemacht werden, erscheine daher bitte mit frisch gewaschenen und trockenen Haaren. Falls Du Deine Haare regelmässig glättest, so kannst Du dies bereits tun. Anschliessend findet das Shooting statt. Solltest Du noch keine Studioerfahrung haben, braucht Dich das absolut nicht zu beunruhigen. Anlässlich des Shootings geben wir Dir selbstverständlich zusätzliche Tipps, Posing-Instruktionen und führen Dich geübt durch das Fotoshooting.

Wir zeigen Dir zwischendurch die gemachten Bilder, so dass Du das Resultat bereits sehen und Vertrauen in das Team und in Dich selber gewinnst. Während es in der Regel zu Beginn noch zögerlich zu und her geht, wirst Du Dich gegen Schluss mit Sicherheit vollkommen wohl fühlen und Dich dementsprechend auch ohne Hemmungen vor der Kamera bewegen können.

## **DAS STYLING**

- Grundsätzlich machen wir Shootings mit professionellen Visagisten/- innen. Ein professionelles Make Up und ein gutes Hairstyling ist nämlich die Grundlage für ein gutes Bild. Erscheine daher völlig ungeschminkt.
- Sollte es ausnahmsweise ein Shooting ohne Visagist/-in sein, so schminke Dich wie üblich, jedoch „ein wenig“ bis „einiges“ stärker als gewohnt. Verwende kein glänzendes oder glitzerndes, sondern lediglich ein mattes Puder. Glitzereffekte würden wir je nachdem im Studio auftragen.

## **WAS SOLL ICH ZUM SHOOTING MITBRINGEN? (Anregungen)**

- Lieblings-CDs oder MP3's für den eigenen Sound und um sich rundum wohl zu fühlen.
- Helle und dunkle Kleidungsstücke, wenn möglich in kräftigen Farben. Blasse oder pastellfarbene Kleidungsstücke wirken in der Regel weniger auf Bildern.  
Vom Stil her können die Kleider klassisch, modisch, sportlich, elegant, frech oder sexy sein.  
Grundsätzlich zahlt sich die Devise „Lieber freizügig als zugeschlossen!“ für ein Fotoshooting aus.  
Auch ein Mantel kann sich für ein Shooting sehr gut eignen, selbst im Sommer.
- Dessous, Hotpants und/oder Strümpfe, farblich passend zu den ausgewählten Kleidungsstücken; Bikini. Insbesondere Dessous sind wichtig, nimm hier eine ausreichende Auswahl mit.
- Schuhe, farblich passend zu den ausgewählten Kleidungsstücken und gereinigt.
- Accessoires wie passende Gürtel, Schmuck, Sonnenbrille, auffällige Uhr, Hut, Kappe, Tücher, Haarbänder, Perücken usw.
- Gegenstände wie Musikinstrumente (Elektrogitarre, Streichinstrumente, Blasinstrumente) oder spezielle Sportbekleidung wie Ballettkostüme und dergleichen. Hier sind Deiner Fantasie keine Grenzen gesetzt.
- Kosmetikartikel bei Shootings ohne Visagistin, Haargummis, Haarklammern, Haarspangen usw.

## **Die Ergebnisse**

Je nach Art des Shootings werden die Bilder elektronisch nachbearbeitet. Die Resultate werden üblicherweise auf einer DVD abgegeben. Selbstverständlich können ausgewählte Bilder auf Wunsch auch nachbearbeitet und ausgedruckt werden.

Beim Auftragsshooting oder beim Kundenshooting wird vorab genau abgesprochen was abgeliefert wird.

Gut Ding will Weile haben

Werden Bilder noch nachbearbeitet, brauchen wir schon etwas Zeit. Dies kann schon mal ein paar Tage mehr in Anspruch nehmen, ist jedoch nicht die Regel.

Oliver Oettli Photography  
Nidaugasse 1  
2502 Biel  
Switzerland

Phone: +41 (0)32 322 77 68  
Mobile: +41 (0)78 891 56 90  
oliver@oliveroettli.com  
www.oliveroettli.com

**PREISE - Tarifliste ab September 2010**

•	Vorbesprechung des Shootings	CHF	60.-
•	Professionelles Make Up / Haare	ab CHF	100.-
•	Shooting erste Stunde	CHF	190.-
•	Jede weitere Stunde	CHF	150.-
•	Bearbeitung von 10 Bildern	CHF	150.-
•	Bearbeitung von weiteren 10 Bildern	CHF	100.-
•	CD mit allen geschossenen Bildern inkl. der bearbeiteten Fotos	CHF	90.-

Das genaue Paket wird je nach Auftrag und Anforderung einzeln berechnet. Unten siehst Du jedoch ein paar Beispiele möglicher Shooting Pakete

**BEISPIELE**

**Small** - Für Bewerbungsbilder & Businessportraits

•	Fotoshooting à 1 Stunde	CHF	190.-
•	Digitale Nachbearbeitung von 5 Bildern	CHF	100.-
•	Foto-CD mit allen Bildern inkl. druckfähiger Version	CHF	90.-

**Total CHF 380.-**

**Standard** - Eine oft gebuchte Variante

•	Vorbesprechung und beidseitige Vorbereitung	CHF	60.-
•	Make Up	CHF	100.-
•	Fotoshooting à 2 Stunden	CHF	340.-
•	Digitale Nachbearbeitung von 10 Bildern	CHF	150.-
•	Foto-CD mit allen Bildern inkl. druckfähiger Version	CHF	90.-

**Total CHF 740.-**

**Professional** - Für (angehende) Models und andere besondere Shootings

•	Vorbesprechung und beidseitige Vorbereitung	CHF	60.-
•	Make Up & Hair (grösser)	CHF	150.-
•	Fotoshooting à 3 Stunden	CHF	490.-
•	Digitale Nachbearbeitung von 20 Bildern	CHF	250.-
•	Foto-CD inkl.	CHF	0.-

**Total CHF 950.-**

Oliver Oettli Photography  
Nidaugasse 1  
2502 Biel  
Switzerland

Phone: +41 (0)32 322 77 68  
Mobile: +41 (0)78 891 56 90  
oliver@oliveroettli.com  
www.oliveroettli.com

Alle Preise verstehen sich zzgl. 7.6% MwSt.